



ЧАСТЬ НАШЕЙ ЖИЗНИ

Первыми культурно-просветительскими учреждениями на селе были избы-читальни. Постепенно они уступили место Домам культуры и библиотекам

Понятие «культура» – весьма обширно. В обыденном сознании «культура» понимается как собирательный образ, объединяющий не только искусство, но и науку, образование, религию и все, что с этим связано.

Точки отсчёта

Культура в Сибири насчитывает не одно столетие. Но одной из точек отсчёта можно считать 1705 год, когда в г. Тобольске был создан первый церковный театр. Благодаря заботам сибирского купечества в Томске 3 августа 1888 года был торжественно открыт первый в Сибири Императорский Томский университет, который до сих пор остается гордостью сибиряков. Он был учреждён императором Александром II в 1878 году, почему и получил статус императорского.

Свою роль в культурном развитии Сибири сыграли церковно-приходские школы, которые стали появляться во второй половине XIX века. Но таких школ было немного, да и доступны они были далеко не каждому.

В 20-х годах прошлого столетия основным видом культурно-просветительских учреждений стали избы-читальни. Здесь велась антирелигиозная пропаганда, агрономическое просвещение, лекции, беседы на разносторонние темы. Наибольшей популярностью пользовались зрелищные мероприятия: спектакли, «живые» газеты, кинопросмотры. Впрочем, занимались работники избы-читален не только культурой, но и административными вопросами: выдавали справки о состоянии крестьянских хозяйств, оказывали юридическую помощь. Руководил избы-читальней – избач. Избачами назначали чаще всего коммунистов и комсомольцев, демобилизованных красноармейцев. Они входили в состав сельского актива. По данным на 1928 год, в Сибирском крае работало 818 избачей при потребности в 2 тыс. человек.

Первые клубы

По данным архивных документов, в 1928 г. на территории нашего района было три избы-читальни, девять красных уголков и библиотека в селе Спасское. В 1930-1931 гг. открыто 6 избы-читален, в том числе одна районная. На 25 ноября 1930 года читателей в районной библиотеке насчитывалось 205 человек.

В этом же году в Спасском было налажено ежедневное слушание радиопередач. В избах-читальнях проведено 10 читок.

В 1935 году на территории района насчитывалось 10 клубов, столько же избы-читален и две общественные библиотеки. К 1939 году количество действующих колхозных клубов увеличилось до 42, избы-читален – до 26 и появилась ещё одна библиотека. Книжный фонд возрос с 2 тыс. до 14,2 тыс. экземпляров.

С повышением уровня образованности населения, постепенно, к началу 1960-х годов функции избы-читален перешли к клубам, Домам культуры и библиотекам. Этим и объясняется рост числа сельских, колхозных на тот момент, клубов в нашем районе в 30-х годах прошлого столетия.

В декабре 1941 года районным Домом культуры организована агитбригада по обслуживанию колхозников. В состав бригады вошли работники РДК, музыканты, декламаторы, драмкружковцы. Перед самым окончанием Великой Отечественной войны, решением райисполкома от 13.04.1945 № 262, в Венгеровском районе организован отдел культпросветработы. Заведующей районным отделом культпросветработы утверждена Анна Михайловна Ильиных. В культучреждениях

района на тот момент работало 107 кружков различной направленности. Во всех учреждениях культуры за 1945 год прочитаны 21 лекция, 211 докладов. Их прослушало 7552 человека.

После войны

Когда знакомишься с архивными документами, то невольно удивляешься некоторым фактам. К примеру, в том же знаменательном 1945 году в нашем районе было показано 60 кинокартин, которые посмотрел 4161 человек, поставлено 90 спектаклей, 93 концерта, организовано 7 вечеров танцев. На них присутствовали 10954 человека. При районном отделе культпросветработы (заведующий А. Деметьев) создана лекторская группа в составе 16 человек из числа учителей, врачей и др. И всё это в послевоенном году, при существующей на тот момент технике и транспортной инфраструктуре.

По данным 1946 года, районная библиотека не имела собственного помещения, а арендовала его в Маслопроме. Тем не менее, в том году она обслужила 1537 человек, при этом в книжном фонде районной библиотеки насчитывалось 9196 книг. Работники районной библиотеки провели 249 публичных чтений художественной литературы, организовали 29 выставок, образовали 6 читальных кружков, провели 1 литературный вечер, радиопередачи. Из художественной литературы читали «Молодую гвардию» Фадеева, «Чайку» Бирюкова, «Порт-Артур» Степанова. В штате районной библиотеки за 1946 г. числятся 5 человек: О. М. Кучерявых (заведующая), два библиотекаря – Т. Д. Осипова, З. Д. Осипова, передвижник Ф. П. Тельцов и М. Ф. Зайцева (уборщица – сторож).

Из 35 культработников района со средним образованием было 5 человек, с неполным средним – 28 человек, с незаконченным семилетним – 2 человека. Четыре культработника учились заочно.

Всё большую роль в жизни района стал играть районный Дом культуры. При нём на время весеннего сева было создано 2 агитбригады, которые обслуживали 13 сельсоветов, 2 совхоза. Поставлено 47 концертов для трех тысяч трудящихся на колхозных полях. В районном Доме культуры работали различные кружки: драматический, военно-физкультурный, музыкальный, хоровой, создан Совет Дома культуры.

В 1947 году в районе насчитывалось 33 культпросветучреждения, из которых 29 было радиофицировано. В этом году культпросвет учреждения получили 6 гармоней, 8 гитар, 5 мандолин, 18 радиоприёмников. Уже тогда над нашим районом шефствовал Октябрьский район г. Новосибирска. От шефов поступила посылка – книги и журналы, в количестве 1000 экземпляров.

Вот ещё один любопытный факт: за пять месяцев 1948 года в кинотеатре с. Венгерово состоялось свыше 200 киносеансов. Демонстрировалось 56 художественных фильмов. Их просмотрело 20 тысяч зрителей. Большим успехом пользовались фильмы: «Радуга», «Трактористы», «Человек с ружьем», «Сказание о земле сибирской». На тот момент районный Дом культуры состоял из 3 комнат: зрительного зала на 230 мест, фойе на 80 мест и комнаты для отдыха на 50 мест. В клубе имелось 2 партии шахмат; из музыкальных инструментов – рояль, баян, 10 духовых инструментов. Работниками РДК было прочитано 5 лекций, которые прослушали 613 человек; сделано 19 докладов, проведено 8 бесед, 12 концертов, зрителями которых стали 2403 человека.

Они были лучшими

Несмотря на рост числа сельских клубов и библиотек, в 40-х годах избы-читаль-

ни по-прежнему занимали весомое место в культурной жизни района. В 1948 году среди культурных учреждений лучшими были признаны избы-читальни: Чаргаринская, Орловская, Ст. Ложниковская и Меньшиковский сельский клуб.

Чаргаринскую избы-читальню в то время возглавлял А. Т. Левин. Он же руководил агрономическим кружком. Здесь также функционировали политический, драматический, зоотехнический, военный кружки. Александр Трофимович показывал образцовые результаты работы. Он развернул не только кружковую работу, но и агрозоотехническую пропаганду и политинформацию среди населения села.

Орловской избы-читальней руководил Быковский (к сожалению, в архиве не сохранились инициалы этого человека, как и некоторых других). По воспоминаниям, особым уважением он пользовался у молодежи. В Орлово работали 5 кружков: политический, драматический, музыкальный (струнный), агрономический и военный. Драматический кружок возглавляла секретарь комсомольской организации Агафья Кудрик. Коллектив этого драмкружка не только ставил концерты в Орлово, но и выезжал с ними в соседний колхоз в д. Григорьевка.

Заведующим Усть-Изесской избы-читальни являлся товарищ Панкратов. Работали 6 кружков, в том числе хоровой. Эта изба-читальня стал центром организации актива сельской интеллигенции.



Дом культуры с. Венгерово.
7 ноября 1967 года

Галина Васильевна вновь вернулась на свое прежнее место работы, где и трудилась до самого выхода на пенсию. Будучи дочерью учителей, достойных и уважаемых людей, Галина с детства впитала в себя все самые лучшие человеческие качества – порядочность, уважение к окружающим, любовь к детям. Во время её работы в Тартасской библиотеке всегда былолюдно. Не только дети, но и взрослые спешили вечером в теплое уютное здание, где их встречала милая женщина, приятный собеседник и опытный, знающий специалист.

Шестидесятые

В 1965 году культурно-просветительную работу в районе вели 28 сельских клубов, Дом культуры, 16 сельских библиотек, районная и детская библиотеки, музыкальная школа. Как и раньше, в клубах читались лекции и доклады, пропагандировались и распространялись передовой опыт сельскохозяйственного производства. Но уже тогда чувствовался недостаток профессиональных кадров. Архивные документы свидетельствуют, что из 29 работников культуры всего 8 человек имели среднее образование, а 21 человек неполное среднее. Ни одного культурного работника на селе не было со специальным образованием. Это в некоторой степени влияло на работу учреждений культуры.

Показатели работы библиотек района наглядно характеризуют такие цифры: в 1966 году в районе насчитывалось 106260 читателей, библиотеками выдана 80391 книга. Библиотеки вели массовую работу с читателями. 379 бесед, вечеров, диспутов и громких чтений было проведено в том, далёком для нас, году. Помимо этого прошли 40 читательских конференций, прочитано 100 обзоров, оформлено 186 книжных выставок и 56 библиотечных плакатов. Район располагал широко разветвлённой и правильно размещённой сетью учреждений культуры и киноустановок. Открылись 78 клубов, 20 библиотек. Кроме того, в районе в 1966 году было открыто 11 филиалов и 59 библиотек-передвижек. В течение 1965-1966 гг. за счёт средств колхозов и совхозов было построено 8 клубов и две библиотеки, проведена реконструкция помещений 6 клубов. 7 библиотек были переведены в лучшие помещения. Но особым событием в культурной жизни района была сдача в эксплуатацию районного Дома культуры. Это произошло 5 декабря 1965 года.

Для учреждений культуры нынешний год особенный. Озвученные цифры и факты позволяют нам оглянуться в недалёкое прошлое нашего района и понять, как всё начиналось.

Наталья ПЛЕТЕНКИНА,
начальник отдела
архивной службы администрации
Венгеровского района.
Фото из фондов архива.

За один день – 20 января 1951 года – Венгеровская районная библиотека выдала более 300 книг

Несмотря на то, что в Меньшиково в 1948 году в помещении сельского клуба хранилось зерно, а клуб был размещен в непригодном здании, здесь работали 5 кружков. Заведующая организовывала выезды участников художественной самодеятельности в близлежащие села для показа своих различных постановок.

В 50-60-х годах число культурных учреждений района несколько уменьшилось. Связано это было с укрупнением колхозов, вместе с которыми укрупнялись Дома культуры и избы-читальни. В 1951 году в районе было 7 библиотек, среди которых одна – детская. Она открылась в этом же году и за короткий период у неё появилось 883 читателя. О том, что библиотеки пользовались у венгеровцев большой популярностью, говорит такой факт: в Венгеровской районной библиотеке за 1 день – 20 января 1951 г. – выдано более 300 книг. Всего библиотеку посетило в этот день 268 человек.

В Вознесенской библиотеке насчитывалось более 700 читателей. С большой любовью к ним относилась заведующая Ольга Ивановна Панова. Книжный фонд библиотеки достиг тогда 3 тысячи экземпляров.

В 1958 году на должность заведующей Тартасской сельской библиотекой была принята Галина Васильевна Григорова. В 1960 году Галина поступила в Томскую культурно-просветительную школу по специальности «Библиотечное дело», которую окончила в 1962 году. После учебы